

עדשת צמתים ומעברים: צמתים על ציר חיי

התבוננות של המשתתפים על צמתים משמעותיות בחייהם	מטרת המפגש
<p>- טלפונים בתיקים, מתיישבים בסטינג מתאים, חיוך והזמנה להיכנס למפגש.</p> <p>- אפשר טקס פתיחה קצר (כ-5 דקות), ראו קובץ נפרד.</p>	טקס פתיחה/ זמן מעבר
<p>שלום לכולם, במפגש הקודם התחלנו את עדשת צמתים- אירועים משמעותיים שהרגשנו שהשפיעו עלינו והשאירו בנו חותם. במפגש הקודם דברנו על מעברים: מה קורה לנו בתוכם? הכרנו את שלבי המעבר, והבנו שזה נורמלי להרגיש קשיים במעברים. במפגש היום נתבונן על צמתים משמעותיות בחיים שלנו.</p>	שער כניסה גשר למשתתפים
<p>צמתים על ציר חיי</p> <p><input type="checkbox"/> מחלקים לכל משתתף את דף הפעילות, אפשר גם מדבקות עגולות לסימון על הגרף.</p> <p><input type="checkbox"/> מסמנים כמה אירועי חיים שרוצים, כאשר נסמן על ציר ה-X את תקופת הזמן ושנתות לציוני הזמן, ועל ציר ה-Y עד כמה האירוע היה טוב עבורי.</p> <p>שיתוף בזוגות/ קבוצות קטנות</p> <p><input type="checkbox"/> משתפים בזוגות: אלו צמתים כתבתם?</p> <p><input type="checkbox"/> לאיזה צומת היה השפעה חיובית עליך? למה?</p> <p><input type="checkbox"/> האם יש צומת שהיית מוותר עליה?</p> <p><input type="checkbox"/> מה הצומת שאת/ה מחכה לה?</p>	התנסות
<p><input type="checkbox"/> איך היה לכם בפעילות? עד כמה זה קשה/ קל לחשוב על צמתים?</p> <p><input type="checkbox"/> מה עולה לכם מהתבוננות על הדף? מהשיחה עם החברים? (תובנות)</p>	עיבוד
<p><input type="checkbox"/> נזמין את התלמידים לשתף בסיפור על צומת משמעותית בחיים שלהם:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> מה היה שם? מה הפך אותה למשמעותית? <input type="radio"/> מה למדו על עצמם בעקבות הצומת הזו? <input type="radio"/> האם וכיצד הצומת השפיע עליהם בהמשך? <p><input type="checkbox"/> איך צמתים פחות טובים משפיעים עלינו? (מזמינים את התלמידים לשתף בצומת כזו)</p> <p>איך הן עצבו אותנו?</p> <p><input type="checkbox"/> אפשר להקריין על המסך את השיר של מוקי/ צומת:</p> <p>כל העליות, כל הנפילות כל המשברים, כל הפתרונות בכל כיוון אליו נפנה כל מקום שבו נהיה</p> <p>לפעמים פשוט ולפעמים קשה לשלוח יד, לראות מה יקרה לחשוב שטוב ולקוות שכן ולנסות לא לקלקל</p> <p>בסוף זה אנשים וזה הכל יחסי וכולם מגיעים לצומת</p> <p>אנחנו עוד נוסעים על אין-סוף הדרכים וכולם מגיעים לצומת</p>	העמקה

<p>בסוף זה אנשים וזה הכל יחסי וכולם מגיעים לצומת</p> <p>אנחנו עוד נוסעים על אין-סוף הדרכים וכולם מגיעים לצומת</p> <p><input type="checkbox"/> האם יש שורה או בית בשיר שמדברות אליכם? שאתם מזדהים איתם? <input type="checkbox"/> מה היחס שלו הכותב לצומת? <input type="checkbox"/> במבט על- איך אתם מסתכלים על הצמתים בחיים שלכם? (לדוגמה: הזדמנות/ שינויים/ נקודות התבגרות/ אין ברירה/ הרפתקה וכו')</p>	
<p>עוברים בקצרה על מה עשינו במפגש, לדוגמה: דברנו על...שחקנו ב...ראינו ש... שמענו קולות ש... זה המקום גם לשקף כמנחה איך ראית אותם כקבוצה: הקשבה, השתתפות, דיבור פתוח ועוד. בשלב זה ניתן גם להזמין את המשתתפים להתבוננות משלהם על מה שהיה במפגש: איך הרגיש המפגש? השיחה בקבוצה?</p>	סיכום המפגש