

# אומנויות העיצוב

\*\*היקף הלימודים הינו 10 יחידות לימוד המעניקות תעודת בגרות טכנולוגית בנוסף לתעודת הבגרות.

”הדרך היחידה לעשות עבודה נהדרת - היא לעשות מהו אתה אוהב”. סטיב ג'ובס

## לחצו לצפייה בסרטון <<

לימוד מקצועות העיצוב בבית הספר התיכון מקנה לתלמידים/ות ידע על העולם החזותי, כלים להבנת השפה החזותית והאמצעים ליישומה בעבודה היצירתית. היכרות עם חומרים, הנדסת אנוש ותהליכי הייצור בתעשייה.

הלמידה מתחלקת בין שני תחומים התומכים זה בזה:

### עיצוב (תקשורת חזותית ועיצוב מוצר)

עיצוב הוא תהליך שתחילתו רעיון הנובע מצורך מסוים וסופו מוצר. במגמה מקדמים חשיבה עיצובית בתהליכי חקר, אפיון ופיתוח פתרונות יצירתיים וחדשניים. לומדים תוכנות גרפיות (אדובי) ויוצרים מודלים למוצרים, כרזות ולוגואים, עיצוב לאפליקציות ואתרים.

### אמנות

למידה עיונית: תולדות האמנות, נועדה לשקף את טבעו המורכב של תחום העיצוב ולחשוף את היבטיו השונים ואת קשרי הגומלין בין התחומים. למידה סדנאית: מאפשרת לתלמיד/ה לבחון את מקומו כיוצר, למתוח את גבולות החומר והמחשבה, להביע עמדה וליצור מתוך עולמו הפנימי.

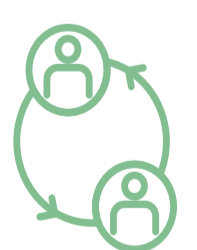
## איומנויות ארכזיות

מקוריות – פתיחות לרעיונות חדשים, יכולת לחשוב מחוץ לקופסא, להפתיע. יצירת הקשרים חדשים.



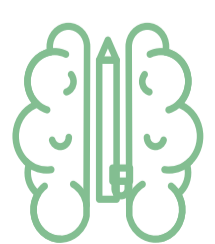
חשיבה יצירתית

העברת מסר בבהירות.



תקשורת

היכולת לאבחנה בין דעות לעובדות. התמודדות עם דילמות מתוך בחינת חלופות, שיפוט מוסרי וגיבוש עמדה מנומקת.



חשיבה ביקורתית

ביצוע משימות באופן שיתופי – זיהוי של תחומים בהם אוכל לתרום ותחומים בהם אתרם.



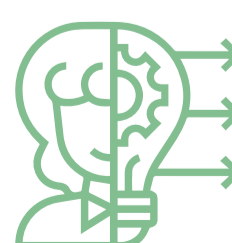
עבודת צוות

עבודה בתהליכי ניסוי וטעייה



הסתגלות לשינויים

לקחת רעיון ולהוציא אותו לפועל.



יזמות

## הנושאים הנלמדים במגמה

| מבנה היבחנות                                                                                | שעות לימוד שבועיות | תחומי לימוד                                                                                     | שכבה |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| יצירת תלקיט עבודות                                                                          | 8                  | יסודות העיצוב<br>יסודות השפה החזותית<br>סדנת אמנות<br><br>היכרות עם תוכנות גרפיות               | ני   |
| מיני פרוייקטים בעיצוב<br>בחינות פנימיות עיוניות<br><br>פרוייקט גמר באמנות- בגרות<br>פנימית. | 12                 | סדנת עיצוב<br>למידת אילוסטרייטור<br>ופוטושופ.<br>עיוני: אמנות בראי<br>הטכנולוגיה.<br>סדנת אמנות | י"א  |
| בגרות עיונית חיצונית<br><br>פרוייקט גמר בעיצוב- בגרות<br>חיצונית                            | 10                 | פרוייקט גמר בעיצוב<br>עיוני: אמנות בראי<br>הטכנולוגיה.                                          | י"ב  |

## דרישות קבלה

ממוצע +80 במקצועות רבי מלל.  
נכונות לעבודה ושיתוף פעולה בצוות.  
יכולת ביטוי יצירתית, מילולית וויזואלית.

ראיון אישי  
הצגת תיק עבודות או ביצוע תרגיל התנסות.